|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEKNOLOJİ ve TASARIM DERS PLANI** | | | |
| **SINIFLAR** | 7, | | |
| **SÜRE** | 2 Ders Saati | **Tarih** | 16-20 Ekim 2017 |
| **ÖĞRENME ALANI** | A. TEKNOLOJİ VE TASARIMIN TEMELLERİ | | |
| **ÜNİTE** | A. 1. TEMEL TASARIM | | |
| **AMAÇ** | Bu ünitede; öğrencilerin sanat/tasarım elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanarak oluşturdukları fikirlerini taslak, teknik çizim, maket vb. ile ifade edebilmesi amaçlanmıştır. | | |
| **KAZANIMLAR** | *TT. 7. A. 2. 4. Çevresindeki bir tasarım ürününü yeniden yorumlar.*  *Ürün analizi ve fikir geliştirme sürecinden sonra bir tasarım ürünü çizim şeklinde yeniden yorumlanır.*  *TT. 7. A. 2. 5. Sanat/tasarım elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanarak bir tasarım oluşturur.*  *Sanat/tasarım elemanları ve tasarım ilkeleri kullanılarak çizim, boyama, kesme, katlama, birleştirme, yırtma, yapıştırma gibi bir yöntemle tasarım yapılmasına; geri dönüşüm konusuna vurgu yapılarak*  *atık malzemelerden ürün oluşturulmasına ve duyarlılık değerine yer verilir.* | | |
| **DEĞERLER** | Çalışkanlık, dürüstlük, sabır, duyarlılık, arkadaşlık, saygı, sevgi, eşitlik | | |
| **TEMEL BECERİLER** | Ana Dilde İletişim, Öğrenmeyi Öğrenme, Sosyal Yeterlilik | | |
| **YÖNTEM - TEKNİKLER** | Anlatım, Görsel Sunum, Soru Cevap, Tartışma, Analiz, Sentez, Buluş | | |
| **ARAÇ-GEREÇLER** | Görsel Sunum - Anlatım Materyalleri, Örnek Afiş Tasarımları (Çevre Bilinci, Tasarruf gibi konularda..) | | |
| **KAVRAM – BİLGİLER** | Geri dönüşüm ve ürüne dönüştürme üzerinde durulur. Fikirlerin önemi, tasarım ilkelerine göre uygulama yapılır. Geri dönüşümün önemi | | |
| **GÜVENLİK** | Araç, gereç kontrolünün yapılması ve güvenlik koşulları sağlanır.  Kesme ve birleştirmede kullanılan gereçlerin, sağlığa zararlı olmayan yapıştırıcı, ucu küt olan makas gibi malzemelerden tercih edilmesi. Kesici malzemeler ile şaka yapılmaması ve kullanım sonrası tehlike oluşturmayacak şekilde kapatılması. | | |
| **İŞLENİŞ** | Çevre bilinci ve tasarruf gibi konularda duyarlılık değeri üzerinde durulur. Geri dönüşüm ve tasarrufun önemiyle ilgili video ve slayt izlenir. Konuyla ilgili yorum yapılır. Temel tasarımı oluşturan öğeler üzerinde durulur.  Üzerine çalışılan ya da çizilen ürünler yorumlanır.  Geri dönüşüm konusuna vurgu yapılarak atık malzemelerden ürün oluşturulmasına ve duyarlılık değerine yer verilir.  Tasarım elemanları ve tasarım ilkeleri kullanılarak çizim, boyama, kesme, katlama, birleştirme, yırtma, yapıştırma gibi bir yöntemle tasarım yapılır.  Değerlendirme yapılır. | | |
| **DEĞERLENDİRME** | Ürün dosyası, Öz Değerlendirme Formu, Gözlem-Dereceli Puanlama Performans Değerlendirme Geri Dönüşüm Tasarımları | | |

Öğretmenin Adı Soyadı

İMZA

[**www.gelisenbeyin.net**](http://www.gelisenbeyin.net) **/ gelişimin adresi…**