|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TEKNOLOJİ ve TASARIM DERS PLANI** | | | |
| **SINIFLAR** | 7, | | |
| **SÜRE** | 2 Ders Saati | **Tarih** | ( ……./….20….) - ( ……./….20….) |
| **ÖĞRENME ALANI** | A. TEKNOLOJİ VE TASARIMIN TEMELLERİ | | |
| **ÜNİTE** | A. 1. TEMEL TASARIM | | |
| **AMAÇ** | Bu ünitede; öğrencilerin sanat/tasarım elemanlarını ve tasarım ilkelerini kullanarak oluşturdukları fikirlerini taslak, teknik çizim, maket vb. ile ifade edebilmesi amaçlanmıştır. | | |
| **KAZANIMLAR** | *TT. 7. A. 2. 2. Sanat/tasarım elemanlarını bir ürün üzerinde gösterir.*  *İki veya üç boyutlu bir tasarım ürünü incelenebilir. Örneğin afş tasarımları incelenirken çevre bilinci*  *ve tasarruf gibi konularda duyarlılık değeri üzerinde durulabilir.*  *TT. 7. A. 2. 3. Tasarım ilkelerini bir ürün üzerinde göstererek açıklar.*  *Tasarım ilkelerini oluşturan denge, ritim, vurgu, hareket, birlik, çeşitlilik, oran-orantı kavramları verilir.* | | |
| **DEĞERLER** | Çalışkanlık, dürüstlük, sabır, duyarlılık, arkadaşlık, saygı, sevgi, eşitlik | | |
| **TEMEL BECERİLER** | Ana Dilde İletişim, Öğrenmeyi Öğrenme, Sosyal Yeterlilik | | |
| **YÖNTEM - TEKNİKLER** | Anlatım, Görsel Sunum, Soru Cevap, Tartışma, Analiz, Sentez, Buluş | | |
| **ARAÇ-GEREÇLER** | Görsel Sunum - Anlatım Materyalleri, Örnek Afiş Tasarımları (Çevre Bilinci, Tasarruf gibi konularda..) | | |
| **KAVRAM – BİLGİLER** | İki ve üç boyutlu tasarım kavramları üzerinde durulur. Bu kavramların önemi ve birbirleriyle ilişkisi, fikirlerin önemi, tasarım ilkeleri  Günümüzde tasarım | | |
| **GÜVENLİK** | Araç, gereç kontrolünün yapılması ve güvenlik koşullarının sağlanması | | |
| **İŞLENİŞ** | İki boyutlu ve üç boyutlu tasarımlar hakkında sunum eşliğinde bilgi verilir. Çevre bilinci ve tasarruf gibi konularda duyarlılık değeri üzerinde durulur. İki ve üç boyutlu tasarımlar incelenir. Temel tasarımı oluşturan öğeler üzerinde durulur.  Tasarım ilkeleri sunusu gösterilerek konuyla ilgili bilgilendirme yapılır.  Öğrencilerin tasarım ilkelerinden (*denge, ritim, vurgu, hareket, birlik, çeşitlilik, oran-orantı*) kavramları verilir.  Tasarım ilkelerini bir ürün üzerinde göstererek açıklar*.*  Bir konu üzerinde tasarım ilkelerini kullanarak oluşturdukları fikirlerini  Taslağını çizer.  Değerlendirme yapılır. | | |
| **DEĞERLENDİRME** | Ders sonu değerlendirme soruları, Performans Değerlendirme  Taslak Çizimler | | |

Öğretmenin Adı Soyadı

İMZA

[www.gelisenbeyin.net](http://www.gelisenbeyin.net) / gelişimin adresi…